



SUPERBOOTH20 im FEZ Berlin

SUPERBOOTH20 zeigt vom **23.-25. April** alle Neuigkeiten aus den Bereichen elektronische Musikinstrumente, Synthesizer, Audioeffekte, Drumcomputer, Musiksoftware und allerhand Skurriles und Innovatives. Etwa zweihundert Aussteller aus der ganzen Welt bringen die neuesten Entwicklungen für die Produktion elektronischer Musik nach Berlin.

Die meisten Aussteller der letzten Jahre sind auch in diesem Jahr auf der Messe vertreten, die Liste reicht von Ableton bis Zoom, von klein bis groß und von analog bis digital.

Die Messebesucher dürfen sich auch auf neue Gesichter freuen. Neu mit dabei sind u.a. Noise Engineering und Supercritical Synthesizers, aus dem Bereich der modularen Synthesizer, Chase Bliss aus dem Bereich der Effektgeräte für Gitarren und Bettermaker aus dem Bereich Outboard und viele mehr. Für den Ausstellerbereich wurden weitere Flächen im FEZ Berlin angemietet. Eine täglich aktualisierte Liste der Aussteller findet sich [hier](#). Auch im Außenbereich gibt es neue Veranstaltungsflächen, speziell für unverkäufliche elektronische Musikinstrumente und Installationen – kuratiert von Adam Chalk von der [Galerie GH36](#) in Berlin Mitte.

Programm

Einen Eindruck vom Konzertprogramm bekommt man beim Blick auf die bereits bestätigten Künstlerinnen und Künstler. Vier große Bühnen bieten eine spannende Mischung der ganzen Bandbreite elektronischer Musik bis spät in den Abend. Ein besonderes Erlebnis hält die Seebühne bereit, die in diesem Jahr mit einem 3D Soundsystem von [NewAudioTechnology](#) ausgestattet wird. Darauf zeigt beispielsweise eine der besten Theremin Spielerinnen der Welt ihr Können – **Carolina Eyck**.

- Der erste Tag hat es bereits in sich – mit einem experimentellen Set von **Headless Horseman**, gefolgt vom Konzert der britischen EBM Band **Nitzer Ebb** auf der Seebühne. Zum Abschluss des Tages spielt Techno Urgestein **Surgeon** im großen K1. Außerdem jetzt schon bestätigt ist eine Performance von **Emika** – Sie kombiniert ihre Fähigkeiten als Sounddesignerin, klassisch ausgebildete Komponistin und vielseitige Sängerin und Songwriterin.

- Am Freitag wird es auf der Seebühne sehr ausgelassen mit **T.Raumschmiere & FuCKeYbUcKeY**. Ebenfalls auf der Seebühne zeigt **Cosmin TRG** sein Können. Neben weiteren Konzerten von **Nguyễn + Transitory** und **Kamikaze Space Programme** zeigt **Bernard Rasinger** eine außergewöhnliche Laser Performance – gesteuert von seinem Modularsystem.
- Am Samstag spielt **MATTHS** auf der Seebühne zunächst (etwas) ruhigere Töne an, bevor **Lady Starlight** kompromisslosen Techno zum Besten gibt. Nicht verpassen, sollte man auch die A/V Show von **hackedepicciotto** mit Alexander Hacke (Einstürzende Neubauten) & Danielle de Picciotto und die Konzerte von **Swarm Intelligence** und **Kitmun**.

Das ist nur eine kleine Auswahl der diesjährigen Konzerte bei SUPERBOOTH20. Auf der offiziellen Homepage werden ständig neue Namen und Zeiten ergänzt, diese findet man [hier](#).

Bildung

Das vielseitige Programm des Education Bereichs bringt täglich mehreren Schulklassen und weiteren Interessierten elektronische Klangerzeugung und Komposition näher, unterstützt wird dieser Bereich von der [Miller-Zillmer Foundation](#).

[Gammons Modular Synthesizer Ensemble](#) führt die Schülerinnen und Schüler mit einem Dutzend kleinerer Modulare Systeme an die Materie heran. Zusammen wird eine Komposition entwickelt, die die Schulklassen täglich zwischen 13:30 bis 14:00 Uhr im Auditorium zur Aufführung bringen. Zusätzlich bietet [Leaf Audio](#) einen Workshop zum Löten der *Microphonic Soundbox* an. Das Team von [Selbstgebaute Musik](#) lädt zum Workshop mit dem *Instrumentenautomatenorchester*. Die Veranstalter freuen sich auch über die Zusammenarbeit mit der [Elbphilharmonie Hamburg](#), die den Workshop *Kreativ Klangsafari* anbietet.

Bootshuttle

Die Bootsshuttles bringen die Fahrgäste morgens und vormittags zum **FEZ** und abends, nach dem Besuch der Veranstaltung, zurück nach Berlin Mitte. Mit dem Verlassen von **SUPERBOOTH20** muss die Musik jedoch noch nicht aus sein – auf den Rückfahrten nach Berlin Mitte gibt es auf einigen Bootsshuttles Konzerte und DJ Sets. Um diese exklusiven Veranstaltungen auf der Spree miterleben zu können, empfiehlt es sich rechtzeitig online ein Ticket zu buchen.

Die Rückfahrten enden in der Nähe der Jannowitzbrücke. Von dort geht es zu Fuß in wenigen Minuten zu den nahegelegenen offiziellen **SUPERBOOTH20** Partys im **OHM**, **Melancholie 2** oder der **C-Base**.

SUPERBOOTH20 hat jetzt einen eigenen **Onlineshop**: Neben der angestrebten deutlichen Vereinfachung beim Bezug von Messezusatzleistungen, gibt es dort schon jetzt ein paar der beliebten **T-Shirts** und weiteres **Merchandise**: shop.superbooth.com

Bildmaterial von der letztjährigen Veranstaltung finden Sie hier: [SUPERBOOTH19](#)

Ein Großteil der Video-Dokumentationen unserer Konzerte und Events aus den Vorjahren finden Sie hier: [Vimeo](#) oder [Youtube](#).

Akkreditierung und Ansprechpartner für Pressekontakte

Timm Stobbe * ts@superbooth.com

SUPERBOOTH Berlin GmbH * Ritterstr. 3 * D-10969 Berlin

info@superbooth.com * www.SUPERBOOTH.com * +49 30 97 894 137

Registergericht: Amtsgericht Charlottenburg, HRB 171512 B

Geschäftsführer/CEO: Andreas Schneider, Andre Kaufmann